

# ECST - CAMPUS SAINTE-THÉRÈSE



PRIMAIRE, COLLÈGE ET LYCÉE PRIVÉS. «NOUS N'APPRENNONS PAS L'ÉCOLE MAIS LA VIE»

## ATTENTES

Voir les élèves créer, produire et **s'ouvrir au monde de demain.**

Mettre l'apprenant **au cœur du projet d'établissement** & le **numérique au service de l'éducation.**

Sensibiliser les élèves à une **pratique plus personnelle du numérique.**



## ENVIES

Faire de **l'iPad un outil au service de l'accompagnement éducatif**, permettant d'accéder à l'excellence académique.

Rendre **l'élève acteur de son apprentissage** et faire évoluer la posture de l'enseignant.

Faire découvrir de **nouvelles pratiques pédagogiques.**



**1371**  
iPad et  
**69**  
Apple TV

## ÉTAPES

- 2012** : premiers équipements mis en place dans les classes de STI2D.
- 2013** : Mise en place d'une classe pilote en 6ème - équipement des élèves et de leurs enseignants. Équipement et formation des enseignants du collège et du lycée.
- 2015** : Équipement des enseignants du primaire et mise en place d'un chariot mobile.
- Jusqu'à 2021** - Déploiement progressif par l'équipement de nouvelles promotions.

## ÉVOLUTION DU PROJET

Reconnu **Apple distinguished School** pour la période 2021 - 2024.

**86%**

des enseignants  
ont modifié leurs façon  
d'enseigner

**avec l'iPad**

**95%**  
des élèves  
se sentent à l'aise  
**avec l'iPad**

## LES POINTS CLÉS

**Pionner** de l'insertion du numérique dans l'éducation.

Le **projet Light'n'Smart** est le projet numérique au service du projet éducatif de l'établissement.

**Une infrastructure technique solide.**

## ET APRÈS

**Étendre le déploiement** sur l'ensemble des classes de lycée.

Ouvrir les formations de prise en main et de créativité à plus de niveaux pour **fluidifier l'apprentissage.**

Un projet éducatif en **constante évolution** - enseignement du code et réaménagement des espaces.

## RÉUSSITES

**Créativité exacerbée** des élèves et des enseignants - usage d'**innovations pédagogiques fortes** (réalité augmentée).

**Amélioration des notes et mentions aux examens.**

Productions par les enseignants de **leurs propres contenus pédagogiques.**

Personnalisation de l'enseignement.

Plus d'informations sur [apple.econocom.com](http://apple.econocom.com)